

PERCORSO MASTER MAPPE DI COSCIENZA

**Sei incontri per orientarsi tra sé,
l'altro e l'amore**

20 Ottobre 2026 - 6 Aprile 2027
online su Zoom



MAPPE DI COSCIENZA

Sei incontri per orientarsi tra sé, l'altro e l'amore

PERCORSO MASTER

20 Ottobre 2026 - 6 Aprile 2027

online su Zoom

Esiste una serie di domande che, prima o poi, ciascuno di noi si trova ad affrontare: **chi sono davvero, come funziono, come entro in relazione con gli altri e cosa è per me l'amore?**

Mappe di Coscienza nasce per rispondere a queste domande e non con teorie astratte, ma con strumenti concreti, esperienze dirette e chiavi di lettura che ciascun partecipante potrà portare subito nella propria vita quotidiana.

Sei incontri, sei mappe: ognuna dedicata a un territorio diverso dell'esperienza umana. Si parte dalla propria struttura energetica con lo Human Design; si esplora il modo in cui comunichiamo e ci relazioniamo con gli altri; si lavora sulla qualità della presenza nelle relazioni di tutti i giorni e si sviluppa la capacità di osservare la propria mente senza esserne guidati; si scende nel linguaggio simbolico delle fiabe per riconoscere le tappe della propria trasformazione e si arriva, infine, all'amore in tutte le sue forme, fino anche alla coppia come luogo di crescita consapevole.

Il percorso è pensato per chiunque senta il desiderio di conoscersi meglio, di vivere le proprie relazioni con più consapevolezza e di attraversare i momenti di cambiamento con strumenti nuovi.

Non è necessario avere alle spalle studi in ambito esoterico o terapeutico: ogni incontro è accessibile, pratico e orientato all'esperienza diretta, ma anche utile per i professionisti di settore.

Ogni lezione si svolge su Zoom dalle 21:00 alle 22:30 e ciascun incontro include una pausa di integrazione guidata per portare i contenuti dall'ascolto all'esperienza personale.



INFORMAZIONI UTILI



CHI SI PUÒ ISCRIVERE AL PERCORSO

L'iscrizione al percorso è aperta a tutti e anche agli allievi e alle allieve dell'Accademia delle Scienze Evoalchemiche, per i quali varrà come Master di approfondimento.



COME SI SVOLGONO GLI INCONTRI

Modalità di partecipazione: Online · su Zoom

Orario: 21:00 - 22:30

Durata: 90 minuti per incontro per un totale di 6 incontri

Ogni lezione si svolge su Zoom dalle 21:00 alle 22:30 e ciascun incontro include una pausa di integrazione guidata per portare i contenuti dall'ascolto all'esperienza personale. I 6 incontri videoregistrati e gli eventuali approfondimenti saranno fruibili per sempre nella tua area utente riservata sul sito www.evoalchimia.it.



ATTESTATO

Acquistando il pacchetto completo, riceverai l'attestato finale via mail in formato digitale stampabile. Gli allievi dell'Accademia potranno richiedere la copia cartacea a domicilio al costo di €18 + spese di spedizione.



INVESTIMENTO

Pacchetto completo: € 187 (offerta *early bird* fino al 30/09) oppure € 234 prezzo pieno dal 1/10

Singolo incontro: € 39

La direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di modificare orari, programmi, docenti o regolamenti, inclusa l'esclusione di partecipanti per mancato rispetto delle norme etiche, dell'agire spirituale o per scarsa idoneità, garantendo solitamente una tempestiva comunicazione. Tali clausole mirano a garantire la gestione organizzativa e la qualità dell'attività formativa in un ambiente protetto e sano, compatibile con gli intenti dell'Accademia.

La quota versata a titolo di iscrizione al Master non è rimborsabile, né integralmente né parzialmente, in alcun caso e per nessun motivo, fatta eccezione per le ipotesi derivanti da cause imputabili all'Accademia delle Scienze Evoalchemiche, quali a titolo esemplificativo e non esaustivo l'annullamento di uno o più incontri programmati.



LA MAPPA DEL VIAGGIO

GLI INCONTRI

20 Ottobre 2026
Human Design
*Fondamenti per l'autolettura
consapevole*
con Natalia Suschik
e Tamara Sbalchiero

24 Novembre 2026
**Sistemi di comunicazione
e personalità**
*I canali rappresentazionali
e il metodo 4 colori*
con Beatrice Vitali
e Tamara Sbalchiero

19 Gennaio 2027
Presenza e campo relazionale
*L'arte di stare con l'altro
nella vita di tutti i giorni*
con Tamara Sbalchiero,
Massimo Ronchi e Simone Gatto

16 Febbraio 2027
Metacognizione
*Imparare a osservare la propria
mente attraverso la pratica,
il suono e i cristalli*
con Tamara Sbalchiero,
Massimo Ronchi e Simone Gatto

23 Marzo 2027
**Simboli, archetipi e tappe del
cambiamento interiore**
*La fiaba come specchio
dell'animo umano*
con Gabriella Trovato
e Tamara Sbalchiero

6 Aprile 2027
Amore come A-Mors
*Oltre la sofferenza, verso una nuova
comprensione dell'amore*
con Tamara Sbalchiero,
Massimo Ronchi e Simone Gatto



GLI INCONTRI



**1^a incontro
20 Ottobre 2026**

**Human Design — Fondamenti per
l'autolettura consapevole**

con Natalia Suschik e Tamara Sbalchiero

Esiste una mappa che descrive il modo in cui sei fatto energeticamente, decisionalmente, relazionalmente. Si chiama Human Design ed è un sistema-specchio. In questo incontro scopriremo insieme cos'è il BodyGraph, come leggerlo e cosa ci racconta di noi, a partire dal Tipo energetico, dalla Strategia e dall'Autorità e dai tre elementi fondamentali per iniziare un processo autentico di auto-osservazione. Ogni partecipante avrà l'occasione di guardare il proprio grafico con occhi nuovi e riconoscere, forse per la prima volta, qualcosa di sé che era già lì ma che non aveva una chiara visualizzazione. Esploreremo poi i centri energetici definiti e non definiti, per capire dove siamo più stabili e dove siamo naturalmente più permeabili all'influenza dell'ambiente e delle persone intorno a noi. L'invito finale non è interpretare, ma osservare: **usare Human Design come bussola, come specchio e come permesso di rispettare il proprio ritmo naturale.**



**2^a incontro
24 Novembre 2026**

**Sistemi di comunicazione e
personalità — I canali
rappresentazionali e il metodo
4 colori**

con Beatrice Vitali e Tamara Sbalchiero

Comunichiamo continuamente, con gli altri e con noi stessi, eppure raramente ci fermiamo a osservare come lo facciamo. In questo incontro esploreremo i canali rappresentazionali e il metodo dei 4 colori come strumenti pratici per riconoscere il proprio stile comunicativo e quello delle persone con cui viviamo e lavoriamo. Impareremo a leggere il linguaggio che usiamo, i comportamenti ricorrenti e le modalità relazionali che mettiamo in atto non per etichettare, ma per comprendere. Scopriremo come ogni persona pensa, sente e comunica in modo diverso e come questo sapere possa trasformare il modo in cui entriamo in relazione: con più rispetto, più fluidità e meno fraintendimenti. Ogni partecipante avrà l'occasione di riconoscere il proprio colore dominante e iniziare a osservare il proprio stile naturale di comunicazione. L'obiettivo non è cambiare chi siamo, ma **imparare ad adattare il nostro linguaggio senza forzarlo per entrare davvero in contatto con l'altro**, senza invadere il suo campo e senza perdere la nostra autenticità.





3^a incontro 19 Gennaio 2027

Presenza e campo relazionale — L'arte di stare con l'altro nella vita di tutti i giorni

con Tamara Sbalchiero, Massimo Ronchi
e Simone Gatto

Ogni volta che entriamo in relazione con qualcuno, portiamo con noi il nostro stato interiore, le nostre aspettative, i nostri schemi e spesso, senza accorgercene. In questo incontro esploreremo cosa significa essere davvero presenti con un'altra persona: non sovrapposti, non persi, non in attesa di parlare, ma autenticamente lì. Impareremo a riconoscere il campo relazionale come uno spazio condiviso che si costruisce e si rispetta e a osservare i meccanismi che lo inquinano: la proiezione, il bisogno di riparare, la fusione emotiva, per poterli riconoscere prima che agiscano al posto nostro. Scopriremo che il rispetto dell'altro non è solo una questione di buone intenzioni, ma di consapevolezza e di come le nostre parole, il nostro stato energetico e la nostra presenza agiscono sullo spazio che condividiamo. Ogni partecipante avrà così l'occasione di osservare con nuovi occhi le relazioni concrete nella propria vita per esaminarle come materiale di riflessione. La conclusione è semplice e radicale insieme: **stare bene con gli altri inizia dall'imparare a stare bene con sé stessi.**



4^a incontro 16 Febbraio 2027

Metacognizione — Imparare a osservare la propria mente attraverso la pratica, il suono e i cristalli

con Simone Gatto, Massimo Ronchi e
Tamara Sbalchiero

Quante volte al giorno reagiamo in automatico, a una parola, a una situazione, a un'emozione, senza nemmeno accorgerci di farlo? **La metacognizione è la capacità di fare un passo indietro e osservare la propria mente mentre pensa, sente e interpreta.** Non per controllarla, ma per non esserne inconsapevolmente guidati. In questo incontro esploreremo cosa significa sviluppare una presenza continuativa con sé stessi e non solo nei momenti di meditazione, ma nel mezzo della vita quotidiana: in una conversazione difficile, in un momento di stress, in una scelta. Attraverso le frequenze di Modulazione Neuroacustica di Bioquantum esploreremo direttamente come certi stati interni possano essere favoriti e stabilizzati. Esploreremo, inoltre, il mondo dei cristalli come strumenti di supporto alla presenza: alcuni di loro operano in profondità sulla capacità di osservare le proprie emozioni senza esserne travolti, diventando alleati silenziosi ma potenti nella pratica quotidiana. Ogni partecipante porterà a casa una comprensione nuova, un'esperienza diretta e strumenti concreti da continuare a usare.





5^a incontro 23 Marzo 2027

**Simboli, archetipi e tappe del
cambiamento interiore — La fiaba
come specchio dell'animo umano**
con Gabriella Trovato e Tamara Sbalchiero

La conosciamo tutti, eppure non l'abbiamo mai davvero letta. Biancaneve non è una storia per bambini: è una mappa simbolica del viaggio che ogni essere umano compie quando decide, consciamente o meno, di trasformarsi. In questo incontro esploreremo la fiaba strato per strato, scoprendo cosa si nasconde dietro le sue figure più iconiche: la Regina e il suo specchio, il Cacciatore, i sette Nani, la mela avvelenata, il sonno e il risveglio. **Ogni elemento è una tappa, ogni personaggio è una parte di noi. Attraverso un'analisi simbolica e archetipica, impareremo a riconoscere in quale fase del viaggio ci troviamo** in questo momento della nostra vita e cosa questa stessa fase ci chiede. Ogni partecipante sarà invitato a un momento di elaborazione grafica guidata: un atto creativo semplice e potente per portare il simbolo dal racconto all'esperienza personale. I cristalli associati a ciascuna tappa del viaggio evocalchemico completeranno l'incontro, offrendo strumenti concreti per attraversare con più consapevolezza i momenti di cambiamento, trasformazione e risveglio.



6^a incontro 6 Aprile 2027

**Amore come A-Mors — Oltre la
sofferenza, verso una nuova
comprensione dell'amore**
con Simone Gatto, Massimo Ronchi e
Tamara Sbalchiero

L'amore è la forza più potente che conosciamo, eppure spesso ci ritroviamo a viverlo in modo inconsapevole, ripetendo gli stessi schemi, cercando nell'altro qualcosa che non sappiamo ancora di cercare in noi stessi. In questo incontro esploreremo tutte le forme che l'amore assume nella nostra vita — l'amore per sé stessi, per la vita, per l'altro — per imparare a distinguere l'amore autentico dal bisogno, dalla dipendenza, dall'idealizzazione. **A-Mors sarà il filo conduttore di tutto l'incontro: l'amore come morte e rinascita, come un invito.** Ogni relazione profonda ci chiede di lasciare andare una versione di noi stessi per farne emergere una più vera. Scopriremo come l'altro funzioni spesso da specchio e come ciò che ci attrae o ci ferisce parli sempre, prima di tutto, di noi. Scenderemo poi nello specifico della coppia come luogo privilegiato di trasformazione: la coppia alchemica, quella in cui due persone scelgono di usare la relazione come strumento di crescita reciproca, dove il conflitto diventa occasione, la differenza diventa risorsa e la presenza dell'altro diventa uno specchio per conoscersi più a fondo. Attraverso strumenti pratici di comunicazione impareremo a uscire dai circoli viziosi e a scegliere noi stessi e l'altro ogni giorno, con più consapevolezza e più libertà.



I DOCENTI

TAMARA SBALCHIERO



Dopo una prima laurea in Scienze dei Beni Culturali e una specializzazione in Organizzazione di eventi per l'arte e la cultura, ho scelto di completare la mia formazione accademica con una seconda Laurea in Scienze dell'Educazione con una tesi sull'educazione positiva.

Ho conosciuto il mondo del commercio e mi sono formata sul campo con il ruolo di Responsabile Vendite Italia presso la più

importante azienda di abbigliamento per l'infanzia a livello mondiale. È stato quello il momento della svolta, il momento in cui ho scelto di “tornare a casa”, di immergermi totalmente nei miei progetti del cuore, dedicandomi ogni giorno a ciò che ho sempre amato: la vita naturale con le sue creature e i suoi ritmi.

Così nel 2018 ho fondato Thempio, un metaluogo in cui i cristalli evolutivi e la scienza delle frequenze si fondono per creare un'unica esperienza di apprendimento e conoscenza di sé. **Sono ricercatrice, consulente e formatrice del mondo dei cristalli, attraverso un mio personale e nuovo approccio, chiamato Evocrystallogia.** Sono Quantum Voice Therapist nell'ambito delle tecnologie quantistiche dedicate alla Fonologia, nonché operatrice certificata Bio-well® per l'analisi del biocampo umano attraverso la strumentazione GDV.

Nel 2023 ho fondato l'Accademia delle Scienze Evoalchemiche, un macrocontenitore in cui c'è spazio per il vero Fuoco alchemico, quello del saggio: è un fuoco che vivifica ma non brucia. Porta alla Luce, rende consapevoli. La vera Maestra è la Natura, perché i libri non sono fondamentali per il compimento dell'Opera. Aprire gli occhi del cuore e della Mente e imitare la Natura. E in questa nostra missione si uniscono tutte le arti che l'Alchimia, in chiave evolutiva, può inglobare e lasciare espandere nei cuori e nelle menti delle donne e degli uomini del Nuovo Tempo.

In questo percorso ho scelto di farmi accompagnare da alcuni professionisti che stimo molto e che svilupperanno insieme a me parte del programma di questo master accademico. Di seguito si presentano a voi.

MASSIMO RONCHI



Ho fondato Bioquantum nel 2018, un progetto di studio, applicazione e ricerca delle tecnologie quantistiche per migliorare lo stato di benessere personale e favorire un rapporto equilibrato con la vita quotidiana e l'ambiente. Sono un ricercatore e Quantum Voice Therapist nell'ambito delle tecnologie quantistiche, nonché operatore certificato Bio-Well® per l'analisi del biocampo umano attraverso la strumentazione GDV.

Conduco attività di ricerca e applicazione nell'ambito della **Modulazione Neuroacustica** e dell'analisi informazionale della voce.

La Modulazione Neuroacustica è un approccio che utilizza strutture sonore e frequenze specificamente organizzate per interagire con i processi neuro-percettivi e con i meccanismi di autoregolazione del sistema. Non si tratta di semplice stimolazione sonora, ma di un intervento strutturato che tiene conto della componente informazionale del suono e della sua capacità di influenzare stati di attivazione, coerenza e integrazione.

Nel corso degli anni ho approfondito lo studio dell'analisi vocale come strumento di lettura dei parametri informativi individuali, contribuendo allo sviluppo dei protocolli VOX (neuromodulazione personalizzata) e AFF (consolidamento affermativo).

All'interno del Metacorso porto una prospettiva tecnica e applicativa sul lavoro con le frequenze, guidando gli studenti nella comprensione dei principi teorici e delle implicazioni operative della modulazione neuroacustica in ambito professionale. **Per me il suono non è solo una frequenza: è una campo informazionale.** Ogni voce custodisce una trama unica, e quando impariamo ad ascoltarla davvero, iniziamo a riconoscere la nostra coerenza più profonda. Il mio lavoro nasce da qui: trasformare l'ascolto in uno spazio di integrazione, presenza e possibilità evolutiva.

BEATRICE VITALI

Sono Beatrice Vitali, custode dell'Accademia delle Scienze Evoalchemiche, e mi occupo di comunicazione, linguaggio e processi di consapevolezza applicati alla relazione d'aiuto.

Il mio ruolo di custodia è legato alla ricerca, alla trasmissione e all'integrazione di strumenti che mettono in dialogo linguaggio, simbolo ed esperienza.



Dal 2016 studio e lavoro nell'ambito della comunicazione e dell'evoluzione personale, con una formazione che integra l'osservazione dei meccanismi mentali e linguistici con approcci esperienziali orientati alla dimensione energetica e simbolica della persona.

Nel mio lavoro unisco **strumenti di coaching e domande esplorative** a elementi delle Scienze Evoalchemiche, creando percorsi che aiutano a leggere ciò che emerge nei diversi livelli dell'esperienza umana: mentale, emotivo, corporeo ed energetico.

Utilizzo, in modo strutturato e funzionale, pratiche come la respirazione consapevole, il lavoro con i cristalli, le carte come strumento intuitivo, le geometrie simboliche, la neurosemantica e i principi della risonanza.

Sono ideatrice e custode dello Spazio Beante, un luogo di consulenza e ricerca dove accompagno le persone a riconoscere i propri schemi comunicativi, le risorse personali e le modalità con cui entrano in relazione con sé e con gli altri.

Il mio lavoro non parte dall'idea di "aggiungere" qualcosa alla persona, ma di aiutarla a riconoscere e utilizzare consapevolmente ciò che già possiede, mettendolo al servizio del proprio percorso evolutivo e, per chi opera nella relazione d'aiuto, del proprio ruolo professionale.

Credo che ogni percorso autentico inizi da un atto di presenza e di responsabilità verso la propria esperienza. Il mio compito non è fornire risposte preconfezionate, ma **creare uno spazio lucido e sicuro in cui le domande possano maturare e trasformarsi in consapevolezza attiva.**

Accompagno le persone a integrare ciò che comprendono con ciò che sentono e con ciò che incarnano, affinché il cambiamento non resti un'idea, ma diventi un movimento concreto nella vita quotidiana.

Per me evoluzione significa coerenza tra visione interiore e azione nel mondo.



SIMONE GATTO

Compositore poliedrico, laureato in Scienze della Comunicazione e specializzato in Musicoterapia e Arti Terapie integrate, ha costruito il proprio percorso professionale integrando competenze artistiche, scientifiche e formative in una visione unitaria del benessere della persona.

È docente di Musicoterapia presso l'Istituto Nazionale di Arti Terapie – Artedo e di Suonoterapia e Mindfulness presso l'Accademia di Medicina Vibrazionale, dove guida gli studenti in un percorso che integra teoria ed esperienza diretta. La sua didattica valorizza il suono, il silenzio e la presenza consapevole come strumenti concreti di riequilibrio.

Nel 2017 si specializza in Terapia Cimatica presso Cyma Technologies ad Atlanta (US), approfondendo l'impatto delle frequenze sonore sui sistemi biologici e psico-emotivi. Parallelamente compone colonne sonore meditative per compagnie e applicazioni internazionali dedicate al benessere psicofisico.

Nel 2020 diventa **facilitatore in Mindfulness** accreditato presso Mindfulness Educators, dopo anni di studio negli Stati Uniti con Jon Kabat-Zinn ed Eckhart Tolle. Per lui **la mindfulness è una postura esistenziale**: un allenamento alla consapevolezza e all'ascolto autentico.

Nello stesso anno consegue il Master in Formazione Formatori e fonda lo studio "Qui ed Ora" a Nardò, spazio dedicato alla crescita personale. Qui conduce percorsi individuali e di gruppo per adulti, laboratori per bambini e corsi di accompagnamento alla nascita, integrando suono e presenza consapevole. Attraverso respirazione, meditazioni sonore e pratiche di attenzione, accompagna le persone a ridurre il rumore mentale e a vivere il momento presente con maggiore centratura.

Per lui vivere il "qui e ora" significa imparare a non essere trascinati automaticamente da pensieri, emozioni o reazioni, ma scegliere consapevolmente come rispondere alla realtà. La sua proposta integra neuroscienze, tradizione contemplativa e lavoro sonoro, offrendo strumenti concreti per coltivare presenza, equilibrio e consapevolezza nella vita quotidiana. Il suo lavoro si fonda su un principio chiaro: **la trasformazione inizia dall'ascolto autentico che è sempre un atto di presenza.**

NATALIA SUSCHIK

Sono Natalia Suschik, consulente specializzata in Registri Akashici, Human Design, Matrice del Destino, Tarologia. Accompagno le persone a incarnare consapevolmente la propria Essenza. Attraverso strumenti di consapevolezza sostengo chi desidera ritrovare una connessione profonda con sé stesso, il proprio cammino e il proprio sentire.



Nel mio percorso di vita ho fatto delle scelte che mi hanno portata a trasferirmi dalla Bielorussia in Italia. A 18 anni sono arrivata qui per frequentare l'università e dopo essermi laureata in Lingue e Letterature all'Università Ca' Foscari di Venezia, ho realizzato che quella specializzazione non mi apparteneva, sentivo che non era la mia missione. Così ho iniziato una ricerca interiore attraverso vari percorsi. Più andavo avanti, più realizzavo che in realtà non ero mai stata fuori dal mio cammino. Questa rivelazione profonda è diventata fondamentale per la mia visione professionale: **dare spazio a tutto, cogliere l'importanza e l'immensità di ogni esperienza, sentire da dentro che sei la tua missione in ogni istante della vita.**

In quel periodo ho iniziato a incarnare l'indole che ho avuto fin da piccola: vedere oltre e attraverso questa visione sottile per guidare le persone. Ho intrapreso una formazione professionale in Coaching, Registri Akashici, Human Design, Matrice del Destino e Tarologia.

Soffermandomi sullo Human Design, ho riconosciuto fin da subito il suo valore nel trasmettere le chiavi fondamentali in questi anni di grandi cambiamenti, una di queste, l'**autorità interiore**, quel meccanismo solido del sentire interiore per prendere le decisioni, l'Essenza che parla attraverso il corpo. Nella mia esperienza personale ho visto quanto cambi la qualità della vita e del proprio sentire quando si è in contatto con questa "voce" interiore.

Quello che trasmetto non si basa esclusivamente sulle conoscenze acquisite, ma soprattutto sulle esperienze vissute e sulle rivelazioni interiori che mi hanno portata a vedere oltre l'illusione e la divisione duale. Tutto ciò ha formato il nucleo nel mio approccio, attraverso la conoscenza: andare oltre la conoscenza stessa, sentire la propria Essenza e incarnarla consapevolmente, per vivere l'immensità da umano in contatto profondo con il corpo e la vita.



GABRIELLA TROVATO



Gabriella Trovato è un'artista visiva, autrice, conduttrice di laboratori di espressività artistica. Accompagna adulti e bambini nel processo di scoperta e allenamento della creatività con percorsi, workshop ed eventi in presenza e online. Dopo la laurea in Comunicazione e didattica dell'arte all'Accademia di Brera di Milano, completa la formazione con un master in Comunicazione e Linguaggi non verbali all'Università di Catania, in gemellaggio con la Ca' Foscari di Venezia.

Dal 2009 lavora come professionista indipendente al suo progetto di Atelier delle Arti che ha la finalità di promuovere un approccio alla creatività come metodo accessibile a tutti. Nel 2021 pubblica con Nous Editrice il libro *“Non mi stanco mai di un cielo azzurro – doni dall'arte”*, un percorso di risveglio creativo che attraversa il lavoro di quattordici grandi artisti.

Unendo all'arte il suo percorso di ricerca spirituale e la passione per lo studio della simbologia e della cristalloterapia, crea “Arte per l'anima”: una offerta (tras)formativa di percorsi e *workshop* volti a usare l'espressività artistica come mezzo per coltivare l'intuito, il dialogo interiore e riscoprire il proprio fuoco creativo, inteso come capacità di “creare il mondo”.

Alla pratica della pittura accompagna quindi la simbologia sacra e quella delle fiabe, un approccio sciamanico maturato attraverso la partecipazione a molti seminari e lo studio dei Tarocchi di Marsiglia secondo l'approccio di Alejandro e Cristobal Jodorowsky.

Nel suo lavoro la creatività non è mai fine a sé stessa, ma un varco: uno spazio in cui l'immaginazione diventa strumento di consapevolezza e trasformazione.

Attraverso l'arte invita le persone a sostare, ad ascoltare ciò che chiede forma, a riconoscere i simboli che abitano la propria storia. Ogni colore, ogni gesto pittorico, ogni archetipo diventa un linguaggio capace di rimettere in dialogo anima e materia.

Il suo intento è accompagnare ciascuno a riappropriarsi del proprio potere creativo, non come talento riservato a pochi, ma come forza originaria che permette di dare senso, direzione e bellezza al proprio cammino.

È meglio non credere a nulla di tutto ciò che apprendi durante i corsi.

Ogni spunto che ti verrà offerto dovrà essere
utilizzato solo come ipotesi di lavoro.

**Dovrai sperimentare nella pratica e poi
deciderai se questi insegnamenti sono utili
per te, per il tuo percorso, oppure non lo sono.**

La sperimentazione su se stessi è la parte
fondamentale del lavoro scientifico, il più grande
processo alchemico che tu possa operare a tuo
beneficio e a quello dell'evoluzione planetaria.

RESPONSABILITA' **Rispondi alle tue abilità**

Tutto è già così vivo in Te.

Attende di essere attivato dalla tua volontà.

Siamo qui, insieme, per farlo.

